

第8回和幸プレ・ピアノコンクール課題曲一覧

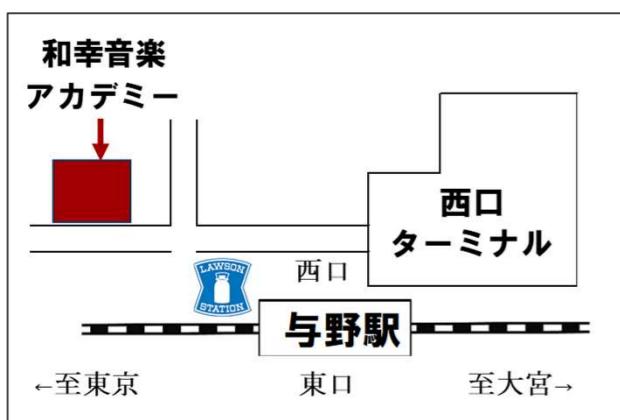
Ctg.	出版社	楽譜名	版指定	曲名	作曲者
A級	ドレミ	ピアノひけるよ！ジュニア 3	指定	アマリリス	フランス民謡
	ヤマハ	新版みんなのオルガン・ピアノの本 1	指定	ぶんぶんぶん	ボヘミア民謡
	全 音	きらきらピアノ こどものピアノ名曲集 1	指定	おひさまにむかって	轟 千尋
	全 音	はじめてのギロック	指定	サマータイムボルカ	ギロック
B級	全 音	きらきらピアノ こどものピアノ名曲集 1	指定	よろこびのうた	ベートーヴェン (轟千尋編曲)
	各 社	新版みんなのオルガン・ピアノの本 4 他	参考	きつつき	外国曲
	東 音	バステインピアノライブラリー ピアノソロ レベル3	指定	ジプシーカーニバル	バステイン
	全 音	はじめてのギロック	指定	グレーの小さなロバ	ギロック
C級	音 友	古典派をひこう	指定	アレグレットハ長調 Op. 125-10	ディアベリ
	各 社	ブルグミュラー25の練習曲	各 社	任意の1曲	ブルグミュラー
	全 音	アクセント・オン1	指定	マズルカ	ギロック
	東 音	バステインピアノベーシックス ピアノ レベル3	指定	剣士の入場	フチーク (バステイン編曲)
D級	各 社	ソナチネアルバム	各 社	ソナチネ Op. 151 No. 1 任意の楽章1曲	ディアベリ
	各 社	ブルグミュラー25の練習曲	各 社	任意の1曲	ブルグミュラー
	全 音	こどものためのアルバム	指定	雨の日のふんすい	ギロック
E級	全 音	ソナチネアルバム1	指定	任意の1曲	
	各 社	ブルグミュラー18の練習曲	各 社	任意の1曲	ブルグミュラー
	自由曲1曲（出版されている楽譜）		演奏時間：4分以内 ※ロマン派の作曲家に限る		
F級	自由曲1曲（出版されている楽譜）		演奏時間：8分以内 *当日受付時に、コピー譜を用意してご提出ください。		
G級	自由曲1曲（出版されている楽譜）		演奏時間：8分以内 *当日受付時に、コピー譜を用意してご提出ください。		

《会場案内》

◇1stステージ

会場名：和幸音楽アカデミー  
(JR与野駅西口より徒歩2分)

〒338-0002 さいたま市中央区下落合1079-2 エール与野3F



◇ファイナルステージ

会場名：さいたま市産業文化センター  
(JR与野本町駅東口より徒歩6分)

〒338-0001 さいたま市中央上落合5-4-3



夢への第一歩を踏み出そう！

# 第8回 和幸プレ・ピアノコンクール 《参加要項》



8th wako pre piano concours

§ 1stステージ

日程：2026年7月20日（月・祝）

会場：和幸音楽アカデミー (JR与野駅西口より徒歩2分)

§ ファイナルステージ

日程：2026年8月23日（日）

会場：さいたま市産業文化センター (JR与野本町駅東口より徒歩6分)

主催：和幸音楽アカデミー

協力：駒込ピアノアカデミー

## 【開催趣旨】

当コンクールに参加することにより、参加者にとっての新たなピアノの学習啓発を目指します。小品であっても、深く1曲の楽曲に向き合う事で、よりピアノの楽しさを発見できます。参加者には2つのステージが設けられており、両ステージで演奏する事を通じて学習成果の向上を目指します。

### ◇1stステージ

始めに演奏するのが1stステージです。コンクールでは予選、本選と言う概念がありますがこの1stステージは予選とは違います。人前での演奏経験を積んで頂く事が第一の目的です。審査員の評価ポイントは、参加者の1stステージでの演奏が、ファイナルステージで演奏する基準を超えていたか、この点を審査します。基準を超えていないと判断された場合は、次のステージには進めませんが、2回のステージで成長を遂げて頂く事が開催趣旨でありますので多くの方に「合格判定」が届けられます。また、当日の演奏に対して、審査員より温かくためになるアドバイスマッセージがすぐにもらえます。そして、このステージの大きな特徴として、参加者の演奏終了後すぐに審査員による実演指導が行われ、次のステージに向けてのお勉強ポイントが解りやすく提示されます。

### ◇ファイナルステージ

1stステージから約1か月の期間を経て、いよいよ大きな会場で、大きなピアノで、沢山の人前での演奏ステージです。このステージでの演奏は、コンクール形式で評価され、舞台上で表彰が行われます。

#### ＜当コンクールの特徴まとめ＞

1stステージ=予選、ファイナルステージ=本選ではなく、基本的には多くの方に2回の本番演奏経験を積みながら音楽学習成果向上を目指すピアノステージです。

### ◇参加部門／参加費／会場

年齢（学年）ごとにA～G級がカテゴリー分けされております。

当コンクールでは、対象年齢と相違した参加（飛び級）は受け付けておりません。

カテゴリー名称	対象年齢（学年）	1stステージ参加費	fnlステージ参加費
カテゴリーA級	未就学児		
カテゴリーB級	小学1年～2年	5,500円 (5,000円+税)	8,800円 (8,000円+税)
カテゴリーC級	小学3年～4年		
カテゴリーD級	小学5年～6年		
カテゴリーE級	中学生		
カテゴリーF級	高校生	6,600円 (6,000円+税)	9,900円 (9,000円+税)
カテゴリーG級	大学生～一般		
開催会場			
ステージ名称	会場名	最寄り駅	
1stステージ	和幸音楽アカデミー	JR京浜東北線「与野駅」西口より徒歩2分	
ファイナルステージ	さいたま市産業文化センター	JR埼京線「与野本町駅」東口より徒歩6分	

## 【開催日程・会場】

### ◇1stステージ

2026年7月20日（月・祝） 会場：和幸音楽アカデミー

### ◇ファイナルステージ

2026年8月23日（日） 会場：さいたま市産業文化センター

## 【申込方法・申込期間】

◇1stステージ…専用申込フォームよりWEB受付

申込期間…2026年4月1日（水）～2026年6月20日（土）

お申込の流れは以下の通りです。 \*④でお申込受付完了となります。

- ① 専用申込フォームに必要事項を入力ください。
- ② 事務局より参加費払い込み等のお知らせメールが届きます。
- ③ 参加費をお振込送金にてお支払いください。
- ④ 事務局より申込受付完了通知メールの到着が届きます。

\*1stステージ申込URL <https://forms.gle/iF3Fvy21VSK1mtuX6>



### ◇ファイナルステージ

1stステージ終了時に「専用申込書」を配布します。書類提出及び参加費入金（現金orお振込）にてお申込み完了となります。 ※申込受付期間…7月20日（月・祝）～7月31日（金）

#### ＜お申込キャンセル及びご返金について＞

お申込締切後の返金は致しかねます。お申込期間内に、止むを得ないキャンセルの場合のみ事務手数料及びシステム使用料合わせた金額（2,000円）を差引き、返金致します。

## 【褒賞】

### ◇1stステージ

ファイナルステージへの参加基準をクリアされた場合「合格証」を授与致します。

### ◇ファイナルステージ

各カテゴリーごとに全員を舞台上で表彰します。A級を除く各カテゴリーの上位入賞者には最優秀賞、優秀賞、奨励賞、和幸賞を授与致します。

A級では最優秀賞、金賞、銀賞、銅賞を授与致します。

## 【審査員】

### ◇チーフアドバイザー 中田 雄一朗先生

東邦音楽大学附属東邦中学・高等学校非常勤講師。駒込ピアノアカデミー代表。

### ◇アドバイザー 菅野 可愛先生

埼玉県立大宮光陵高等学校非常勤講師。

### ◇アドバイザー 寺田 ひろみ先生

ピティナ埼玉中央支部支部長、ピティナさいたまNEOステーション代表。

#### ＜主催・お問合せ先＞

和幸音楽アカデミー (JR京浜東北線与野駅西口より徒歩2分)

〒338-0002 さいたま市中央区下落合1079-2 エール与野3F

TEL:048-833-8055 Email:wakoacademy@outlook.jp